

## **1) INTRODUÇÃO**

Esta etapa deve conter informações sobre a prática docente, a formação de professores e a importância do estágio, de tal modo que a especialidade em Letras seja tema central. É aconselhável que sejam feitas reflexões teóricas sobre ensino de Línguas Portuguesa e/ou Inglesa.

## **2) IDENTIFICAÇÃO**

Estas são informações de caráter dêitico, que devem constar com estes subtópicos:

2.1. *Nome da escola* onde foi realizado o estágio

2.2. *Endereço físico* da escola onde foi realizado o estágio

2.3. *Período* de realização do estágio

2.4. *Histórico* da escola (quando foi implantada, quais seus objetivos, que cursos oferece, etc)

2.5. *Descrição física da escola* de modo a indicar as condições da biblioteca e demais laboratórios, se há ou não cantinas e refeitórios, quantas salas possui, quantos alunos atende, quais as condições da quadra/ginásio, bem como o auditório e sala dos professores, etc).

2.6. *Gestão escolar* para indicar como estão organizadas as atividades pedagógicas. Há coordenação de área? Como ela atua? Existe organograma de avaliação e desenvolvimento de atividades? Ele foi disponibilizado ao estagiário? Se sim, anexe. Como é a secretaria e como se dá o fluxo de informações oficiais na escola? São suficientes?

## **3) DESENVOLVIMENTO DO ESTÁGIO**

Estas são informações específicas das práticas acompanhadas pelos alunos do curso de Licenciatura em Letras: Português/Inglês do IFMG-Congonhas:

3.1. *Dados do professor-regente e sua carga-horária semanal* certamente o nome do professor constará caso ele dê anuência para tal. Se for de entendimento que seu nome deve ser preservado (o que, em nenhuma hipótese deve configurar como constrangimento para estagiário ou professor), o estagiário deverá coletar informações gerais, como tempo de formação, tempo de magistério, e deverá indicar, quando precisar se referir ao docente, a sigla "PR" (professor regente).

3.2. *Curso em que o estágio foi realizado*, como Ensino Fundamental II, Ensino Médio, Pós-médio, Educação de Jovens e Adultos, Ensino Profissionalizante. Em qualquer um dos casos, indicar o nível/ano/série.

3.3. *Conteúdos, temas e assuntos abordados*

3.4. *Observações das atividades de estágio* relatando o que ocorreu durante o período de observação

3.4.1. *Focalizando a turma*, indicando o tamanho da turma e suas possíveis idiossincrasias, tratar de alunos que, por ventura, se destaquem por alguma razão, tratar das impressões subjetivas da turma, qual o comportamento, quais estratégias prendem mais a atenção etc.

3.4.2. *Focalizando o professor* indicando aspectos de sua subjetividade frente à prática, como sua atuação, tom de voz, postura, gesticulação, motivação própria, estratégias de motivação dos alunos, instrumentos de manejo das aulas, formas de tratamento e interação com os alunos etc.

3.4.3. *Focalizando as atividades de ensino e aprendizado* relatando a distribuição do tempo, os recursos didáticos utilizados, instrumentos interdisciplinares e de contextualização, componentes da aula, planejamento e avaliação etc.

#### **4) CONCLUSÃO**

Apresentar uma autoavaliação, citando pontos marcantes (positivos e negativos), seu envolvimento como estagiário, e possíveis conclusões e opiniões sobre o processo do estágio.

#### **5) REFERÊNCIAS**

Citar, de acordo com as normas da ABNT, as referências utilizadas para elaboração do relatório.

**Observação:** Para entrega do relatório, o estagiário deverá apresentar em modelo eletrônico o texto, com capa, folha de rosto, sumário e documentos do estágio devidamente preenchidos e assinados pelo professor-regente e demais funcionários que acompanharam as atividades relatadas, de modo a comprovar o cumprimento integral da carga-horária obrigatória.

#### **6) ANEXOS**

Se houver, anexar fotos, produções, análises e outras informações que se fizerem pertinentes para comprovação das atividades de estágio supervisionado.