

 INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA Minas Gerais Reitoria		ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA DA CPA CENTRAL	Documento: Ata CPA Central nº 40/2016
Data da reunião	30/11/2016		
Local	Sala 02 – 4º andar da Reitoria do IFMG		
Horário	09h00min às 12h00min		
Pauta/assunto	<ol style="list-style-type: none"> 1. Boas vindas aos novos membros da CPA Central; 2. Início das atividades para elaboração do Relatório CPA Central; 3. Atualização do site referente à CPA IFMG; 4. Organização dos documentos e da pasta virtual CPA; 5. Outras demandas. 		

1 Aos 30 (trinta) dias do mês de novembro de 2016 (dois mil e dezesseis), às 09h00min (nove
2 horas), na sala 02 do 4º (quarto) andar da Reitoria do IFMG (Instituto Federal de Educação,
3 Ciência e Tecnologia de Minas Gerais), localizada na Avenida Professor Mário Werneck, 2590
4 (dois mil quinhentos e noventa), Buritis, Belo Horizonte, Minas Gerais, reuniram-se os servidores
5 Alexander Fuccio de Fraga e Silva, Washington da Silva Carvalho, Lívia Serretti Azzi Fuccio,
6 Silvana Nahas Ribeiro (CPA-Central), Virgínia Graziela Fonseca Barbosa, Sabrina Sá e Santanna
7 dos Santos e Luiza Rodrigues Amaral da Fonseca, para tratar dos assuntos acima listados. Thiago
8 justificou sua ausência, por motivo de demandas urgentes em seu setor; não houve justificativas de
9 ausência dos representantes da PRPPG, Luiz Antônio Pires Fernandes Júnior e Daniela Pereira de
10 Moura Amarante; No início da reunião, Alexander, Presidente da CPA-Central, deu boas vindas às
11 representantes da PROGEP, Sabrina e Luíza, respectivamente titular e suplente, e foram
12 apresentadas aos demais participantes. Os eventos e atividades da CPA, registradas pelo setor de
13 Comunicação, foram impressas pela Virgínia, a fim de compor uma pasta de apresentação, com
14 destaque para o 1º Encontro da CPA IFMG, ocorrida em 29 de junho de 2016. Em seguida,
15 Alexander explanou o que é a Comissão Própria de Avaliação, suas atribuições e a importância
16 de seu trabalho como ferramenta de gestão. Também ressaltou que a participação de respondentes
17 este ano foi bastante significativa, aumentando de 1663, em 2015, para 4169, em 2016. Houve
18 acesso ao programa Lime Survey para orientações em como obter dados, gráficos e comparações
19 estatísticas. Dando início às atividades para elaboração do Relatório da CPA Central, ficou
20 decidido que os cinco eixos seriam divididos para análise, obtenção de quadros e gráficos entre os
21 membros da seguinte maneira: Eixo 1 – Planejamento e Avaliação Institucional (Alexander e
22 Lívia); Eixo 2 – Desenvolvimento Institucional (Thiago); Eixo 3 – Políticas Acadêmicas
23 (Washington e Sabrina); Eixo 4 – Políticas de Gestão (Luíza e Virgínia) ; Eixo 5 – Infraestrutura
24 (Silvana e Rafael). Foi sugerido o modelo de tabela e gráfico constante no Relatório de

25 Autoavaliação 2015 do IFSC. A análise será tomada de maneira global e o prazo definido para
26 entrega da tarefa foi dia 14/12. As orientações que devem ser seguidas serão repassadas por e-mail
27 e “google drive” às participantes Sabrina e Luíza. Washington sugeriu um novo encontro da CPA
28 IFMG, provavelmente para abril do próximo ano, preferencialmente em dois dias seguidos, para
29 divulgação do relatório, elaboração do cronograma 2017 e alinhamento de ações de sensibilização.
30 As atas pendentes de assinaturas foram devidamente assinadas pelos presentes, mas ainda devendo
31 o Rafael, por estar de férias, e os antigos membros. Assim que forem colhidas as assinaturas de
32 todos, as atas serão escaneadas e arquivadas, conseqüentemente atualizadas na página do IFMG.
33 Nada mais havendo a tratar, foi lavrada esta ata, a qual, depois de lida e achada conforme, vai
34 assinada por mim, Alexander Fuccio de Fraga e Silva, que redigi e lavrei, e por todos os presentes.

35 Alexander Fuccio de Fraga e Silva _____

36 Washington da Silva Carvalho _____

37 Lívia Serretti Azzi Fuccio _____

38 Silvana Nahas Ribeiro _____

39 Virgínia Graziela Fonseca Barbosa _____

40 Sabrina Sá e Santanna dos Santos _____

41 Luiza Rodrigues Amaral da Fonseca _____