

CHAMADA PARA A SESSÃO “APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS” DA SNCT

1. Apresentação

Entre os dias 20 a 22 de outubro de 2020 será realizada a Semana Nacional de Ciência e Tecnologia do IFMG. Neste ano, em virtude das medidas de isolamento social provocadas pela Pandemia do COVID-19, o evento será realizado no formato *on-line*.

Outra diferença neste ano será a maior integração do Evento. Aproveitando o formato virtual, os *campi* do IFMG se reuniram para propor uma programação conjunta, permitindo maior alcance na divulgação das ações de ensino, pesquisa, inovação e extensão do IFMG para toda a comunidade.

O Evento será organizado em sessões on-line, divididas entre atividades centrais e atividades locais, permitindo aos participantes navegar por uma diversidade de ações promovidas pelos professores, técnico administrativos e estudantes do IFMG.

Entre essas atividades, será realizada a **Sessão de Apresentação de Trabalhos**, que tem como objetivo divulgar os projetos realizados no IFMG e promover um bate-papo entre professores, pesquisadores e extensionistas com a comunidade.

A Seção será dividida em duas atividades:

- 1) **Mostra virtual de Pitches dos Projetos**, em exposição no site do evento, onde os participantes poderão navegar livremente por vídeos curtos sobre os projetos.
- 2) **Sessão de Apresentação de Trabalhos**, a ser realizada na quinta feira (22/10) entre 14:30 e 16:30. Será um bate-papo entre os coordenadores dos projetos e os participantes do evento.

2. Como participar?

Todos os coordenadores e participantes de projetos desenvolvidos no âmbito do IFMG que desejam divulgar seus trabalhos e ações podem participar da Mostra Virtual e da Sessão de Apresentação de Trabalhos.

Para isso, basta preencher e enviar o formulário disponível no link <https://forms.gle/f5XKAVNpchn2aXkeA> e enviar os seguintes anexos:

- 1) Um vídeo curto (entre 30 e 60 segundos de duração) com legenda incorporada.
- 2) A autorização para uso de imagem e voz preenchida e assinada. Ela pode ser obtida no link <https://www.ifmg.edu.br/portal/comunicacao/formularios-de-autorizacao>. Note que há uma autorização para maiores de idade e outra para menores de idade.

A equipe de organização do evento irá conferir se o conteúdo do vídeo trata de projetos desenvolvidos no IFMG e não contém imagens fortes ou conteúdo inadequado. Logo após a conferência você será informado por e-mail sobre a confirmação de sua participação.

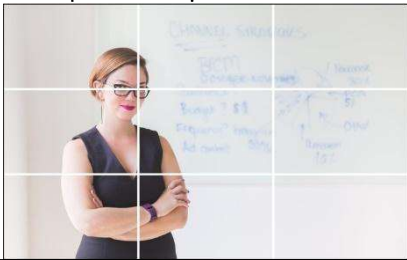
Para implementação da legenda, recomendamos o uso de ferramentas computacionais que já fazem esse trabalho, bastando apenas corrigir trechos do texto. Uma busca por “*ferramentas grátis de edição de vídeos*” na internet retorna algumas opções que podem ser usadas.

3. Sobre o PITCH

Pitch é um vídeo curto, simples e direto, que tem como objetivo apresentar uma ideia a um público específico. Basicamente, o apresentador precisa dizer, em poucas palavras, o que é o seu projeto, qual a área de atuação, qual problema ele busca resolver e quem são os participantes.

O **Pitch** não é uma apresentação acadêmica com exposição de dados e termos complexos. A linguagem utilizada deve ser acessível de modo que o público em geral possa compreender o conteúdo. É apenas um convite ao espectador para conhecer o projeto e, caso deseje, participar da Sessão de Apresentação dos Trabalhos.

Orientações técnicas para gravação

Equipamentos de gravação	smartphones e câmeras digitais mais modernos permitem a gravação de um vídeo com qualidade adequada para visualização. Se possível, posicione a câmera em um tripé ou suporte estável.
Qualidade da imagem	a gravação deverá ser realizada preferencialmente em alta definição (HD). Configurar a câmera para, no mínimo, 720p.
Qualidade do áudio	evite ruídos externos, tais como vento e equipamentos em funcionamento, eco, entre outros.
Enquadramento	a gravação deverá ser realizada na posição horizontal (paisagem). Exemplo de enquadramento ¹ : 
Duração	mínimo 30 e máximo 60 segundos.
Edição	os autores podem editar o vídeo para incluir textos, imagens e animações, mas não é obrigatório. Pelo menos um participante do projeto deve aparecer durante o vídeo. Todos os vídeos devem ser encaminhados com legenda incorporada.
Conteúdo	tratar exclusivamente sobre o projeto, evitando imagens fortes, material publicitário/institucional ou conteúdo ofensivo;

Os **Pitches** serão exibidos no site do Evento em uma mostra virtual. Todos os coordenadores que enviaram vídeos e receberam a confirmação de participação da organização do evento se comprometem a participar da Sessão de Apresentação de Trabalhos.

¹ Crédito da imagem:

https://www.shopify.com.br/burst/mulheres?utm_campaign=photo_credit&utm_content=Fotos+gr%C3%A1tis+de+Mulher+de+neg%C3%B3cios+sorrindo+no+escrit%C3%B3rio&utm_medium=referral&utm_source=credit

3. Sobre a Sessão de Apresentação de Trabalhos

Essa sessão será coordenada pelos autores dos projetos e será organizada em salas virtuais de webconferência, nas quais ocorrerá um bate-papo entre professores, pesquisadores, extensionistas e os participantes do Evento.

Na mostra virtual e na programação será disponibilizado o link para as salas virtuais em que ocorrerá o bate-papo sobre os projetos. As salas serão organizadas reunindo projetos por área temática.

A quantidade de salas e de projetos por sala será definida após a confirmação de participação dos projetos enviados e terá ampla divulgação.

A proposta é promover uma interação entre aqueles que produzem ciência e conhecimento no IFMG e os membros da comunidade interna e externa. O objetivo é realizar uma troca de experiência, e não fazer uma apresentação acadêmica e de alto conteúdo técnico. Neste sentido, os autores dos projetos não precisam preparar apresentações elaboradas, mas estar prontos para conversar com os participantes e tirar as dúvidas sobre o projeto em si e sobre como é participar de um projeto acadêmico de uma instituição de ensino.

A certificação no evento está condicionada a participação dos autores do projeto nesta sessão.

4. Premiação

Os vídeos que obtiverem a maior quantidade de “curtidas” até o final do evento receberão menção honrosa na cerimônia de fechamento e os participantes serão agraciados com prêmios por engajamento e mérito científico.

5. Cronograma

O formulário de inscrição (link <https://forms.gle/f5XKAVNpchn2aXkeA>) deve ser preenchido, com envio dos anexos, até o dia 12/10/2020.